



SIMPROFI

Simpósio dos Programas
de Mestrado Profissional
26 e 27 de outubro de 2022

**EDUCAÇÃO, TRABALHO
E PRODUÇÃO SUSTENTÁVEL**



Núcleo de Estudos de Tecnologia e Sociedade (2008-2022): uma experiência na graduação tecnológica.

Fabiano Marcel Formagin¹, Luciana Percidio Ferri²; Profa. Ma. Adriana Perroni Ballerini³; Profa. Dra. Sueli Soares dos Santos Batista⁴

Resumo - As relações entre educação e trabalho estão no centro da vinculação das instituições voltadas para a formação técnica e tecnológica com a sociedade. Ressalta-se a pertinência em reconhecer os esforços empreendidos por vários atores na cena da educação profissional pública paulista, em que se destacam as Faculdades de Tecnologia do Centro Estadual de Educação Tecnológica (CEETEPS). O objetivo deste artigo é apresentar e discutir, por meio de pesquisa bibliográfica e documental, as concepções e práticas articuladas de ensino, pesquisa e extensão na graduação tecnológica, levando em conta a trajetória de um núcleo de estudos vinculado ao Ceeteps desde 2008. O formato de apresentação e discussão dessa trajetória é o de relato de experiência, considerando as descrições dos autores que se encontram engajados nas ações, registros, avaliação e continuidade desse esforço teórico-prático.

Palavras-chave: Ensino, pesquisa e extensão. Graduação tecnológica. Concepções e Políticas de Educação Profissional e Tecnológica.

Abstract – The relations between education and work are at the binding center of institutions dedicated to technical and technological graduation with society. The relevance of recognizing the efforts undertaken by various actors in the public professional education scene in São Paulo is highlighted, in which the Colleges of Technology of the State Center for Technological Education (CEETEPS) stand out. The objective of this article is to present and discuss, through bibliographic and documentary research, the articulated conceptions and practices of teaching, research and extension in technological graduation, taking into account the trajectory of a core of studies linked to Ceeteps since 2008. The format presentation and discussion of this trajectory is the experience report, considering the descriptions of the authors who are engaged in the actions, records, evaluation and continuity of this theoretical-practical effort.

Keywords: Teaching, research and extension. Technological graduation. Conceptions and Policies of Vocational and Technological Education

¹ Tecnólogo em Gestão de Eventos

² Tecnóloga em Gestão de Eventos

³ Docente da Fatec Jundiaí - Ceeteps

⁴ Docente da Fatec Tatuapé e Fatec SP. Unidade de Pós-graduação-Ceeteps

Introdução

A análise de políticas educacionais, sobretudo as que se voltam para a formação técnica e tecnológica, exige uma reflexão sobre uma multiplicidade de aspectos interligados, tais como: a estrutura social e o contexto econômico, político e o tecnocultural. É dentro dessa perspectiva que se aprofundam os estudos e iniciativas visando mapear, avaliar e redimensionar a relação das instituições educacionais ao seu entorno socioeconômico e sociocultural, como uma recomendação ética e política norteadora do ensino e da pesquisa, com vistas a construir o seu relacionamento com a sociedade (MARTINS, BATISTA, 2022).

Atuando como docentes de diferentes Faculdades de Tecnologia (FATECS) vinculadas ao Ceeteps, os componentes do Núcleo de Estudos de Tecnologia e Sociedade (NETS), criado em 2008, diagnosticaram a seguinte situação: os alunos tinham pouca ou nenhuma experiência de pesquisa, com precária orientação quanto aos fundamentos da pesquisa científica e tecnológica, bem como quanto às discussões mais aprofundadas sobre as relações entre tecnologia, cultura e sociedade. Era comum o interesse dos alunos da Fatec Jundiaí, além de outras Fatecs, quanto à relação entre cultura e técnica na Sociedade da Informação. Mas os trabalhos decorrentes deste interesse, comumente, eram de caráter descritivo, constatando e relacionando informações relevantes, de pouco valor analítico, sem que se percebesse a vasta gama de oportunidades formativas e profissionais que este interesse pode gerar.

O NETS, a partir de 2009, ampliou o seu campo de atuação, tanto em relação à participação de alunos, quanto ao envolvimento de mais professores. Ao longo destes anos, houve um aprofundamento considerável nas leituras e discussões sobre as linhas de pesquisa e um detalhamento progressivo dos estudos em torno delas. Esse aprofundamento traduziu-se em ações e eventos nas unidades de ensino, em publicações acadêmicas, em periódicos qualificados e livros organizados. Parte-se do princípio de que a relevância de uma instituição como o CEETEPS, herdeira e continuadora de uma promessa de inclusão e transformação social através da educação, precisa ser considerada quanto à produção de conhecimento sobre a Educação Profissional e Tecnológica.

Os objetivos do NETS continuam sendo, desde 2008, os de formular linhas de pesquisa específicas para tratar de temáticas que problematizem a relação entre tecnologia, sociedade, formação profissional e individual no contexto da sociedade da informação, entre outros aspectos.

O objetivo deste artigo é apresentar e discutir, por meio de pesquisa bibliográfica e documental, as concepções e práticas articuladas de ensino, pesquisa e extensão na graduação tecnológica, levando em conta a trajetória desse núcleo de estudos vinculado ao Ceeteps, que desde seu surgimento desenvolve atividades articuladas com esse propósito.

As seções seguintes tratam do referencial teórico-metodológico que, sob a perspectiva de uma formação tecnológica comprometida com o seu entorno, apresenta os desafios da articulação entre ensino, pesquisa e extensão, não só para as universidades, mas também para as instituições de educação profissional e tecnológica.

1. Referencial teórico

As relações entre educação e trabalho estão no centro da vinculação das instituições de ensino com a sociedade. Trata-se de compreender o entrelaçamento entre o macro e o micro, o global e o local, exigindo uma rigorosa articulação entre a abordagem teórica e a dimensão empírica nas políticas institucionais (CALDERÓN; PESSANHA; SOARES, 2007; SANTOS, 2011).

Ressalta-se a pertinência em reconhecer os esforços empreendidos por vários atores na cena da educação profissional e tecnológica brasileira, em que se destacam os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, os Centros Federais de Educação Tecnológica, as entidades ligadas ao sistema S (Senai/Sesi, Senac, Sebrae etc.), o Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza (CEETEPS) no Estado de São Paulo, entre outros, os quais ao longo de décadas, têm procurado atender demandas sociais em geral e do mundo do trabalho mais especificamente (CGEE, 2015; MACHADO; SILVA; FOLIGNO, 2020).

Ao estudar a trajetória dessas instituições, percebe-se que, além dos necessários indicadores a serem gerados, produzidos e analisados, há que se entender que a vinculação de uma instituição de ensino ao seu entorno socioeconômico não é apenas um problema administrativo, antes se associa às concepções das relações entre educação, sociedade e trabalho que suportam essa vinculação em diferentes momentos, contextos e formatos de desenvolvimento tecnocientífico, econômico e sociocultural (FREIRE; BATISTA, MUNHOZ, 2009).

Tratando desse desafio na perspectiva das universidades públicas, Gimenez et al. (2019, p. 15) consideram que a vinculação das instituições de educação superior com a sociedade é “[...] fruto de contínua evolução, desde as primeiras experiências com a extensão universitária até os envolvimento com empreendedorismo, inovação, transferência de tecnologia e o engajamento social com demandas locais/regionais”.

Entende-se a importância da extensão universitária, tanto sob a ótica dos interesses das instituições de Ensino Superior em enriquecer as aprendizagens dos discentes ao proporcionar-lhes atividades práticas, quanto da sociedade que tem acesso a programas que visam o exercício da cidadania e dos direitos humanos (SILVA; SOUZA; CHAVES; SOUZA, et al., 2019).

Os cursos superiores de tecnologia também devem abranger uma visão comprometida com seu tempo histórico e consciente de seu papel na sociedade, associando a formação do indivíduo à formação tecnológica, compreendendo e proporcionando novas linguagens, códigos, símbolos e representações, construindo uma perspectiva de educação inovadora necessária às demandas socioprofissionais (BALLERINI; MENEGUEL, 2015).

2. Método

Considerando a experiência que resultou neste estudo, aqui trata-se de apresentar e discutir as concepções e práticas articuladas de ensino, pesquisa e extensão na graduação tecnológica, levando em conta a trajetória de um núcleo de estudos vinculado às políticas educacionais com enfoque nessa modalidade de ensino superior.

Além do referencial teórico abordado no item anterior, a metodologia da pesquisa foi construída a partir do acesso a registros do NETS, acumulados ao longo dos anos. Compilar e sistematizar esses registros resultou num relato de experiência, considerando as descrições dos autores que se encontram engajados nas ações, registros, avaliação e continuidade desse esforço teórico-prático.

O NETS tem atuado em diferentes atividades de poder público, iniciativa privada e comunidade para realizar seus objetivos: formular linhas de pesquisa que relacionem tecnologia, sociedade, formação profissional e individual no contexto da sociedade da informação; possibilitar percepção histórica das relações entre instituições do ensino superior e o mundo do trabalho; motivar o aluno para uma reflexão crítica; possibilitar a leitura, interpretação e produção de textos de caráter científico e tecnológico; desenvolver espírito de pesquisa e investigação, postura questionadora e crítica acerca das questões relevantes de formação e inserção social, dentre outros. Seus componentes, ao longo dos anos, têm registrado essa trajetória em seus artigos e capítulos de livros, além de relatórios específicos do núcleo (NETS, 2008, 2022, BATISTA, FREIRE, 2015; FREIRE, BATISTA, MUNHOZ, 2009).

O relato de experiência parte de uma perspectiva metodológica que nasce das singularidades, buscando seus contextos e sentidos, tornando-se assim uma importante experimentação de produção de conhecimento. Refere-se a uma construção teórico-prática em que experiência, memória e registros escritos e/ou iconográficos contribuem para a reflexão sobre as trajetórias individuais e coletivas (DALTRO, FARIA, 2019).

O relato de experiência impõe aos pesquisadores o desafio de articular conhecimentos empíricos relevantes para seu pertencimento coletivo, ao mesmo tempo contribuindo para que construam experiências epistemológicas de tradução, percepção e interpretação desses conhecimentos. Nos limites desse estudo, os sujeitos pesquisadores, sem a pretensão de apresentar uma obra fechada, buscam demonstrar a relevância de trajetórias nem sempre valorizadas e explicitadas nas políticas institucionais.

3. Resultados e discussão

O NETS, iniciado por alunos e professores da Fatec Jundiaí em 2008 e, posteriormente, expandido para outras unidades, idealizou eventos como os Encontros de Tecnologia e Cultura (ETCs). Esse coletivo tem nucleado várias ações que podem ser consideradas de extensão. Uma dessas ações são as edições desses ETCs. O objetivo é difundir estudos acadêmicos, divulgações de trabalhos de cunho científico, celebrações e discussões de temas relevantes e atuais para a sociedade. As edições dos ETCs se destacam por propiciar experiências e estudos sobre educação profissional e tecnológica em diferentes unidades do CEETEPS e outras instituições interessadas.

Os ETCs são articulados a outros movimentos institucionais. Entre 2011 e 2020, para registrar, valorizar a produção docente e discente, servindo como um canal de divulgação, foi utilizada a Revista Eletrônica de Tecnologia e Cultura da Fatec Jundiaí (RETC), cujas edições foram ampliadas e diversificadas com a participação de outras instituições de ensino superior e programa de pós-graduação. Nesse contexto, em 2015 foi criado o Programa de Extensão e Cultura da Fatec Jundiaí (PEC) buscando apoiar a formação profissional e

tecnológica, com ações que integram poder público, iniciativa privada e comunidade, através de cursos de difusão e atividades culturais que fortaleçam e divulguem os cursos tecnológicos do Ceeteps. O PEC surgiu posteriormente como forma de diagnosticar, reconhecer, avaliar e dar continuidade às práticas extensionistas.

Em 2021, no primeiro semestre, foi realizado o 10º Encontro de Tecnologia e Cultura (ETC) na Fatec Jundiaí. Este evento, em decorrência da Pandemia Covid-19, ocorreu virtualmente, pela plataforma do Microsoft Teams, em três dias alternados (24, 26 e 28 de maio).

Foi uma importante oportunidade para relatar a evolução dos ETCs, fazendo dessa décima edição também um motivo de celebração e registros da memória. Estagiários se dedicaram, de maneira específica, a fazer um resgate da trajetória que é objeto deste artigo. O objetivo para a orientação destes estagiários foi possibilitar o emprego prático do ensino ofertado no Curso de Tecnologia em Eventos, através de pesquisas documentais (fonte primária) e bibliográfica básica (fonte secundária), numa participação direta em atividade de extensão constituída em apresentação virtual no 10º ETC (2021).

O programa de atividades dos estagiários previu o estudo do conjunto de artigos e trabalhos científicos publicados nas edições da Revista Eletrônica de Tecnologia e Cultura (RETC), para uma apresentação no 10º ETC. O estágio abrangeu diálogos com participantes das edições dos ETCs para a recomposição de dados e fotos, reconstrução de uma linha do tempo em que se cruzam os ETCs e as edições da RETC, conforme demonstrado no quadro 1.

Quadro 1– ETCs (2012-2021) e Dossiês da RETC (2013-2021)

Ano	ETC	Título do dossiê da RETC
2012	I	(Não houve dossiê)
2013	II	Diálogos entre Tecnologia e Patrimônio Cultural.
2014	III	Estudos da Cidade: paisagem e mobilidade urbana.
2015	IV	Formação Tecnológica: diversidade e cultura.
2016	V	Tecnologia, Espaço e Cultura.
2017	VI	Qualidade de vida e tecnologia.
2018	VII	Ensino, Pesquisa e Extensão na Graduação Tecnológica.
2019	VIII	Cidades Sustentáveis e as políticas públicas para o espaço urbano.
2020	IX	Cultura, relações de poder e cidadania.
2021	X	Produção Artístico Cultural para a formação e inserção sociolaboral do tecnólogo.

Fonte: elaborado pelos autores (2021).

No quadro 1, destacamos os títulos dos dossiês que demonstram o caráter dialógico dessas iniciativas, considerando a relevância das relações entre tecnologia, cultura e formação como eixo transversal, seja das edições dos ETCs, seja das edições da RETC. O levantamento geral dos assuntos tratados

nos dossiês proporcionou uma verticalização dentro das temáticas, conforme se pode visualizar no quadro 2:

Quadro 2 - Dossiês da RETC e suas temáticas (2013-2021)

Ano	Título do dossiê	Temáticas
2013	Diálogos entre Tecnologia e Patrimônio Cultural.	Patrimônio cultural.
2014	Estudos da Cidade: paisagem e mobilidade urbana.	Vida nas cidades, mobilidade urbana e políticas públicas.
2015	Formação Tecnológica: diversidade e cultura.	Diversidade e cultura. Inclusão.
2016	Tecnologia, Espaço e Cultura.	Espaço urbano, identidade e ciberespaço. Desastre de Mariana-MG. Olimpíadas no Brasil.
2017	Qualidade de vida e tecnologia.	Rodovias e Ciclovias. Crise social. Perda de biodiversidade. Uso da água e energia. Rejeitos, ecologia e economia.
2018	Ensino, Pesquisa e Extensão na Graduação Tecnológica.	Trabalhos dos docentes do Regime de Jornada Integral.
2019	Cidades Sustentáveis e as políticas públicas para o espaço urbano.	Cidades sustentáveis. Estatuto das Cidades. Sustentabilidade ONU 2015. Gestão participativa. Cidades inteligentes. O espaço e o bem coletivo.
2020	Cultura, relações de poder e cidadania.	Democracia, auxílio emergencial. Reforma previdenciária. Abuso de autoridade. Facetas do poder exercido por indivíduos ou grupos e linguagens utilizadas. Aplicativos “Politiza” e “Poder de Voto”. Voto Consciente e Distopias.
2021	Produção Artístico Cultural para a formação e inserção sociolaboral do tecnólogo.	Distopias. Totalitarismo, censura, individualismo e alienação. Cultura. Práticas socioculturais de comunidades locais e regionais.

Fonte: elaborado pelos autores (2021).

Através do quadro 2, constata-se que a evolução temática dos dossiês, originada na Educação Tecnológica, expandiu-se para Patrimônio Cultural, analisou a Vida nas Cidades, tratou de temas sobre Diversidade e Inclusão, focou a Análise de Espaços Urbano e Ciberespaço, valorizou questões relacionadas a Impactos Ambientais, evoluiu para Sustentabilidade e discorreu sobre Poder, Cidadania, Gestão Participativa e Voto Consciente. Essas temáticas não são simplesmente decorrentes das linhas de pesquisa do NETS, mas demonstram o processo de construção e reconstrução dessas linhas.

Embora o enfoque do estudo em tela foi o resgate dos ETCs e diálogo com a RETC, nesses anos de atuação de docentes e discentes, para a construção de um trabalho sustentado no tripé ensino, pesquisa e extensão, não pudemos deixar de mencionar a experiência do Clube do Livro, que envolve todo o esforço até aqui empreendido, destacando a importância da literatura e da leitura na formação técnica e tecnológica.

O Clube do Livro da Fatec Jundiaí, atividade importante do PEC, iniciada em 2016, vem contribuindo muito para potencializar a riqueza dessa trajetória, incentivando a leitura de geralmente um livro por semestre, para interpretá-lo, debatê-lo e estabelecer relações com temas contemporâneos. O Quadro 3 traz informações sobre as dez obras estudadas no período compreendido entre 2016 e 2021.

Quadro 3 - Obras indicadas para o Clube do Livro

Ano	Semestre	Obra	Autor
2016	2º	Germinal	Émile Zola
2016	2º	Admirável Mundo Novo	Aldous Huxley
2017	1º	A Tempestade (The Tempest)	William Shakespeare
2017	2º	A Metamorfose	Franz Kafka
2018	1º	Clara dos Anjos	Lima Barreto
2018	2º	Macunaíma	Mário de Andrade
2019	1º	As Cidades Invisíveis	Italo Calvino
2019	2º	A Hora da Estrela	Clarice Lispector
2020	1º	A Revolução dos Bichos	George Orwell
2021	1º	Fahrenheit 451	Ray Bradbury

Fonte: Elaborado pelos autores (2021).

Através do acesso ao site do Clube do Livro que está vinculado ao PEC e à Fatec Jundiaí, pode-se encontrar as informações sobre cada obra com a possibilidade de *download*, assim como as formas de contato para qualquer pessoa que almeje participar de próximos eventos, uma vez que o PEC estimula a participação da sociedade. O Clube do Livro congrega docentes e discentes de outras Fatecs, às quais os docentes do NETS estão vinculados.

O Encontro de Tecnologia e Cultura de 2021, que celebrou a trajetória de 10 anos do evento, trouxe uma programação que propiciou um espaço expressivo de extensão universitária, de relacionamento e participação de diferentes públicos da sociedade, que vai além da comunidade acadêmica, potencializando a possibilidade de indagações e questionamentos na busca de compreensão a respeito do que se observa e, também, do que se pode inferir em relação ao senso comum, de ampliação da percepção para o sutil que se oculta no sistema político-econômico, para alertar cada indivíduo sobre a alienação que ameaça e pode impactar sua capacidade de criticidade. E, para auxiliar no êxito por esta busca, o 10º Encontro trouxe a oportunidade de discutir o romance distópico “Fahrenheit 451”, de Ray Bradbury. As obras distópicas ganharam força no Clube do Livro porque aguçam a percepção crítica sobre a

realidade, considerando as relações entre desenvolvimento tecnocientífico, trabalho e formação.

Pode-se perceber, também, a importância de outras atividades culturais presentes nos encontros, como: lançamentos de livros, exposições fotográficas, apresentações musicais, grafites, danças, oficina de gastronomia, oficina para fotografar eventos, SLAM, poesias, dentre outras que foram fundamentais para a construção de um espaço compartilhado de formação.

A análise desses estudos e iniciativas na educação profissional e tecnológica buscou destacar a importância de um movimento criado na educação profissional e tecnológica, oferecida pelas Fatecs, por meio de um núcleo de pesquisas, o NETS, que demandou ações realizadas no âmbito de um programa de extensão, o PEC, tudo isso sendo atravessados pelas diversas edições de um evento, o Encontro de Tecnologia e Cultura que, atraindo a participação de pesquisadores de diversas instituições, foi capaz de dinamizar uma revista científica, a RETC, cujos dossiês aqui foram destacados.

Considerações finais

Defendeu-se, nos limites deste estudo, a necessidade de aprofundar as pesquisas e intervenções que tenham como horizonte as relações entre educação e trabalho, problematizando o papel da educação profissional e tecnológica no atual contexto do desenvolvimento e compreendendo as interfaces entre educação, sociedade, tecnologia e cultura.

Ao analisar a atuação das FATECs, a partir da perspectiva dos estudos e práticas do NETS, que tem como um de seus objetivos contribuir com o processo de formação dos profissionais da educação tecnológica, nos seus diferentes níveis, percebe-se a importância de promover a formação de um profissional com conhecimentos mais abrangentes e voltados aos desafios da sociedade contemporânea, com capacidade de comunicação plural, de trabalhar em equipe, de se autoavaliar, de adaptar-se a diferentes situações como, também, com condições de engendrar soluções, aceitando desafios, além de aprender de forma autônoma e contínua.

A educação profissional e tecnológica é estratégica para romper as barreiras que dificultam o acesso de jovens trabalhadores ao ensino superior de qualidade e gratuito. Essa também deve se pautar pelo tripé ensino, pesquisa e extensão. Ou seja, a educação profissional e tecnológica em nível superior é aquela capaz de fazer a articulação entre o ensino, a pesquisa e a extensão.

Parte-se da perspectiva de que na educação profissional e tecnológica também se pode produzir ciência e tecnologia. Além disso, considera-se que sua expansão não deve se dar apenas em termos de número de unidades voltadas para o Ensino Médio e o Ensino Superior, multiplicando o número de matrículas num universo de *déficits* tão grandes, mas também criando condições institucionais e acadêmicas para que os seus docentes e discentes participem ativamente do debate sobre a educação profissional e tecnológica nas suas modalidades presenciais e semipresenciais.

Este documento é um relato circunstanciado e reflexivo sobre a trajetória do Núcleo de Estudos de Tecnologia e Sociedade (NETS), apontando o contexto de seu surgimento e desenvolvimento, formação e consolidação de linhas de pesquisa, além de apontar os desafios para sua inserção institucional.

Atuando em diferentes Fatecs, os docentes e discentes vinculados ao NETS se reuniram no enfrentamento da necessidade de se desenvolver a compreensão e a avaliação dos impactos sociais, econômicos e ambientais resultantes da produção, gestão e incorporação de novas tecnologias, no que se refere, sobretudo, às inovações em termos de produção sociocultural e sociotécnica, que têm consequências diretas para a formação acadêmica e profissional.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BALLERINI, Adriana Perroni; MENEGUEL, Cinthia Rolim de Albuquerque. A Importância da Educação Profissional e Tecnológica na Gestão de Eventos Inovadores e Sustentáveis. *In*: BATISTA, Sueli Soares dos Santos; FREIRE, Emerson (Orgs.). **Educação Profissional e Tecnológica: Perspectivas e Experiências**. Jundiaí, Paco Editorial:2015.

BATISTA, Sueli Soares dos Santos Batista; FREIRE, Emerson. Cultura e tecnologia na graduação tecnológica: concepção e atuação do núcleo de estudos de tecnologia e sociedade (NETS 2008-2014). **Anais dos trabalhos dos professores e gestores apresentados no 2º. SEMTEC – Simpósio dos Ensinos Médio, Técnico e Tecnológico**, 2015.

CALDERÓN, A.I., PESSANHA, J.A.O., SOARES, V.L.P.C. E. **Educação superior: construindo a extensão universitária nas IES particulares**. São Paulo: Xamã, 2007

CGEE. **Mapa da educação profissional e tecnológica: experiências internacionais e dinâmicas regionais brasileiras**. – Brasília, DF : Centro de Gestão e Estudos Estratégicos, 2015

DALTRO, Mônica Ramos e FARIA, Anna Amélia de. **Relato de experiência: Uma narrativa científica na pós-modernidade**. *Estud. pesqui. psicol.* [online]. 2019, vol.19, n.1, pp. 223-237. ISSN 1808-4281.

FATEC JUNDIAÍ. **Clube do livro**. Disponível em: <<http://www.fatecjd.edu.br/clubedolivro/livros.html>>. Acesso em: set. 2022.

FATEC JUNDIAÍ. Programa de Extensão e Cultura. Disponível em: <<http://www.fatecjd.edu.br/pec/#contato>>. Acesso em ago 2022.

FREIRE, Emerson; BATISTA, Sueli Soares dos Santos, MUNHOZ, Solange. **Experiências de pesquisa em tecnocultura na formação do técnico: O Núcleo de Estudos de Tecnologia e Sociedade (NETS)**. Disponível em: <http://www.pos.cps.sp.gov.br/files/artigo/file/817/df0721786f72ae4c7122d3b729f8fa66.pdf>. Acesso em 16. ago. 2021.

GIMENEZ, A. M. et al. Avaliação da relação universidade-sociedade: o caso da Unicamp em perspectiva nacional e internacional. **Revista Debates sobre innovación**. Volumen 3, Número 2, diciembre 2019

MACHADO, Michel Mott; SILVA, Fábio Lippi; FOLIGNO, Adriane Zangiaco. Educação profissional tecnológica em foco: proposta de produção técnica em apoio à gestão da extensão. **10ª. Conferência Forge**. Aveiro, novembro de 2020.

MARTINS, Tânia Barbosa; BATISTA, Sueli S. S. (orgs.). Concepções e práticas nas políticas educacionais: o ensino superior e a formação técnica e tecnológica. São Paulo: Ed. Unimep, 2022.

NÚCLEO DE ESTUDOS DE TECNOLOGIA E SOCIEDADE (NETS). **Relatório de atividades**, 2008.

_____. Tecnologia, cultura e sociedade na graduação tecnológica: concepção e atuação do Núcleo de Estudos de Tecnologia e Sociedade. **Relatório de atividades** (2008-2022).

SANTOS, B.S. **A universidade no século XXI: para uma reforma democrática e emancipatória da Universidade**. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

SILVA, Ana Lucia de Brito; SOUZA, Silvelene Carneiro de; CHAVES, Ana Carolina Feitosa; SOUZA, Shirley Gabriele da Costa, et al. A importância da Extensão Universitária na formação profissional: Projeto Canudos. *In: Revista Enfermagem UFPE On Line*, UFPE, 2019. Disponível em: <https://periodicos.ufpe.br/revistas/revistaenfermagem/article/view/242189>. Acesso em: 16 mai. 2022.